

writer Beatrice Guidi

RIFLETTORI PUNTATI SULL'ECONOMIA CIRCOLARE

SPOTLIGHT ON CIRCULAR ECONOMY

LA **TRANSIZIONE DELL'ECONOMIA CIRCOLARE** HA PORTATO L'**INDUSTRIA TESSILE** ALL'INTRODUZIONE DI MODELLI DI BUSINESS BASATI SULL'**INNOVAZIONE TECNOLOGICA** E A UN **CONSUMO PIÙ CONSAPEVOLE**, QUI DI SEGUITO QUALCHE ESEMPIO DI COME STANNO AGENDO ALCUNE IMPORTANTI AZIENDE IN QUESTA DIREZIONE.

THE **CIRCULAR ECONOMY TRANSITION** HAS LED THE **TEXTILE INDUSTRY** TO INTRODUCE BUSINESS MODELS BASED ON **TECHNOLOGICAL INNOVATION** AND **MORE CONSCIOUS CONSUMPTION**, HERE ARE SOME EXAMPLES OF HOW SOME MAJOR COMPANIES ARE ACTING IN THIS DIRECTION.

A Milano Unica, **Tessuti di Sondrio**, anima cotoniera del **Gruppo Marzotto**, propone nuovi cotone tinti con le sole risorse della natura: con Herbarium si possono tingere i tessuti come se si facesse un tè. Tessuti di Sondrio presenta un progetto esclusivo che coniuga territorio, natura ed etica per dare vita a tessuti realizzati a partire da filati di cotone organico tinti naturalmente, senza l'impiego di sostanze chimiche. Piante, fiori e radici diventano il punto di partenza per la creazione di tinte rare e preziose, ottenute con una particolare tecnica di decotto delle sole parti non commestibili (evitando quindi gli sprechi). Nascono così tessuti in 100% cotone - perfetti per dare forma ad abiti e capispalla - tinti con melograno, indaco, edera, legno e papavero, con sfumature speciali, profonde e autentiche che solo la



natura può regalare. I filati biologici certificati GOTS, vengono immersi in un vero e proprio bagno di tintura e assorbono, lentamente, la nuance desiderata. Quando l'industria si fa artigiano.

At Milano Unica, **Tessuti di Sondrio**, the cotton soul of the **Marzotto Group**, proposes new cottons dyed using only nature's resour-

ces: with Herbarium you can dye fabrics as if you were making tea. Tessuti di Sondrio presents an exclusive project that combines territory, nature and ethics to give life to fabrics made from organic cotton yarns dyed naturally, without the use of chemicals. Plants, flowers and roots become the starting point for the creation of rare and precious dyes, obtained with a special technique of decoction of only the inedible parts (thus avoiding waste). Thus 100% cotton fabrics are born - perfect for shaping clothing and outerwear - dyed with pomegranate, indigo, ivy, wood and poppy, with special, deep and authentic shades that only nature can give. GOTS-certified organic yarns, are immersed in a real dye bath and absorb, slowly, the desired nuance. When industry becomes craftsmanship.

Canepa presenta due progetti a favore della sostenibilità, sviluppati con due importanti partner, destinati ad avere un significativo impatto sulla salvaguardia ambientale.

Progetto **AMNI SOUL ECO®** per la riduzione dei rifiuti e degli scarti tessili: Amini Soul Eco® è il filato in poliammide 6.6 di biodegradabilità avanzata, prodotto da Solvay e distribuito da **Fulgar**. Si dissolve in 5 anni circa, se smaltito in discarica, contro i 50 anni delle comuni fibre sintetiche, riducendo totalmente l'impatto ambientale e garantisce ai capi durabilità e qualità. AMNI SOUL ECO® è anche 100% riciclabile: si può sciogliere e trasformare chimicamente in un nuovo prodotto.

Progetto **ONCEMORE®** a favore di un'economia circolare: OnceMore® è una nuova fibra rigenerata, prodotta a Momum, presso la fabbrica di Södra. Il legno che proviene dalle foreste di Södra, nel sud della Svezia, viene gestito secondo un'etica sostenibile.

OnceMore® si ispira ad un pensiero innovativo nel tessile: considerando che ogni anno, viene prodotto più di un milione di tonnellate di scarti tessili, l'obiettivo di OnceMore® è quello di avviare un sistema tessile circolare, costituendo collaborazioni all'interno della catena del valore - facendo passare le fibre utilizzate attraverso un ciclo di ritorno (con scarti in fibre miste), recupero (lo scarto tessile è trattato e unito a legno proveniente da foreste gestite in modo responsabile) e riduzione dei rifiuti (i prodotti OnceMore® sono riciclabili o biodegradabili).

Canepa presents two other important projects in favor of sustainability, developed with two important partners, destined to

have a significant impact on environmental protection.

AMNI SOUL ECO® project for the reduction of waste and textile waste: it is the advanced biodegradable polyamide 6.6 yarn produced by Solvay and distributed by **Fulgar**. It dissolves in about 5 years, if disposed of in landfills, compared to the 50 years of common synthetic fibers, totally reducing the environmental impact and guarantees durability and quality to the garments. AMNI SOUL ECO® is also 100% recyclable: it can be dissolved and chemically transformed into a new product.

ONCEMORE® project in favor of a circular economy: it is a new regenerated fiber, produced in Momum, at the Södra factory. The wood that comes from the forests of Södra in southern Sweden is managed according to sustainable ethics.

OnceMore® is inspired by innovative thinking in textiles: considering that more than one million tonnes of textile waste is produced every year, OnceMore®'s goal is to start a circular textile system, establishing collaborations within the value chain - by passing the fibers through used through a cycle of return (to avoid landfill), recovery (textile waste is treated and combined with wood from responsibly managed forests) and reduction of waste (OnceMore® products are recyclable or biodegradable).



Botto Giuseppe affronta le sfide attuali con la creazione di collezioni che tengono conto dell'impatto ambientale e adotta la circolarità come nuovo modello economico a cui ispirarsi. Una visione che crea valore nel lungo periodo. È un pensiero di sostenibilità che si traduce in azioni fin dall'origine: dalle fattorie partner, fino all'interno dell'azienda, un esempio di filiera verticalizzata.

Slowool EARTH rappresenta la grande novità: il primo tessuto in lana, totalmente etico e sostenibile, certificato da **CradletoCradle™**.

Botto Giuseppe addresses current challenges by creating collections that take into consideration environmental impact and adopts circularity as a new economic model to be inspired by. A vision that creates value in the long run. It is a thought of sustainability that translates into actions from the very beginning: from the partner farms, to the inside of the company, an example of a verticalized supply chain.

Slowool EARTH is the big news from Botto Giuseppe: the first fully ethical and sustainable wool fabric, certified by **CradletoCradle™**.

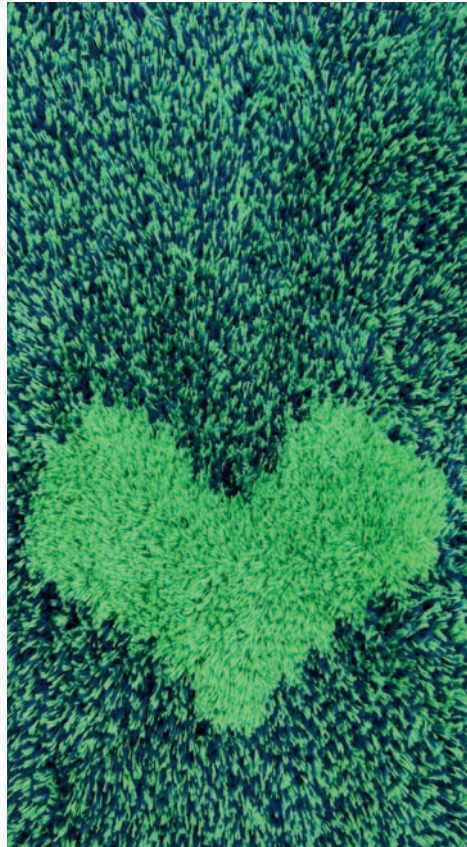


Filati e colori sono per **Monticolor** l'essenza per esprimere stati d'animo e appagare la necessità di star bene.

Con la collezione filati Autunno Inverno 2023/24 materiali naturali sono usati in modo inaspettato per generare nuova energia creativa e trovare il cambiamento nell'insolito.

Il **filato fantasia WELOVE** è realizzato con cotone biologico trasformato attraverso un processo meccanico di taglio che realizza un moderno aspetto pelliccia vegetale

Certificato OCS (Organic Content Standard), è tracciato dalla coltivazione fino alla tintura e lavorazione. Colori brillanti e vividi si affiancano a nuance tradizionali per una moderna pelliccia ani-



mal-free e completamente eco-compatibile per etica e salute.

Yarns and colors are for **Monticolor** the essence to express moods and satisfy the need to feel good. In the Fall Winter 2023/24 yarn collection natural materials are used unexpectedly to generate new creative energy and find change in the unusual.

WELOVE fancy yarn is made with organic cotton, realized through a mechanical cutting process that creates a cool vegetal fur.

OCS (Organic Content Standard) certified, with traceability from cultivation to dyeing and processing. Bright and vivid colors join traditional nuances for a modern animal-free and completely eco-friendly fur, both for ethics and health.



Estremamente attuali, **Space e Motion** by **Guabello 1815** rispondono con successo alla sempre crescente richiesta di performance. Principale feature è l'elevata elasticità completamente naturale, ottenuta enfatizzando le intrinseche proprietà della lana e senza l'utilizzo di filati artificiali. I **tessuti Motion**, ormai pietra miliare della collezione Guabello, offrono tutta la comodità del mono-stretch 100% naturale.

Space è il tessuto che asseconda ogni movimento del corpo grazie alla sua **4 Way Natural Stretch Feature**. Qualsiasi sia la tua sfida quotidiana con Space la vestibilità rimane sempre impeccabile e perfetta.

Highly topical, **Space e Motion** by **Guabello 1815** respond successfully to the ever-increasing demand for performances. The main feature is the high elasticity completely natural, obtained by emphasizing the intrinsic

properties of wool and without the use of artificial yarns. Motion fabrics, a true milestone of the Guabello collection, offer all the comfort of 100% natural mono-stretch. Space collection, performance and dynamism in their purest form. Thanks to its **4 Way Natural Stretch feature**, Space fabric is able to follow every movement of your body. No matter what your everyday